

قناعات تويتيرية..!

2013-12-28 12:25:04 بواسطة : ديم الفيصل

بالتربية أم بالمواقف أم بالمشخصية متعلقة هي وهل متغيرة؟ أو ثابتة تكون أن يمكن مدى أي والى تتكون؟ وكيف القناعات ماهي ١٢١١ والسلوك ١٢١٢؟ كل ماسبق لايهم الإجابة عنه ١٢١٣ لكن ما يهم مانراه في زمننا ١٢١٤ من تغير سريع وتحويل مفاجئ للقناعات ١٢١٥ وتبديلها وكأنها ملابس كلما ١٢١٦ انتهت موضتها تم التخلص منها ١٢١٧ لاشك أن وسائل التواصل أسهمت في ذلك ١٢١٨ فالكثير من الشعراء والأدباء والكتاب أصبحوا ١٢١٩ يسرون في خطى غير ثابتة وربما ركيكة وزائفة ١٢٢٠ كيف لا وما ينثرونه في تويتر وغيره يمثل ما يريده الناس ١٢٢١ ليس عيباً أن تكتب هموم الناس وتشاركهم معاناتهم ١٢٢٢ لكن العيب أن تحول قلمك لجلد فلان ١٢٢٣ والنيل من علان وشعرك في هجاء هذا ١٢٢٤ وسب وشتم من يخالفك أو ربما ينافسك ١٢٢٥ الساحة الشعرية التي كانت عامرة قبل عدة سنوات ١٢٢٦ والتي أفاقها رحبة رغم كل الخلافات ١٢٢٧ والملفات الشعرية والمجلات والمجاملات والمحسوبيات ١٢٢٨ إلا أنها حافظت على هوية الكلمة والشعر ١٢٢٩ وحفظت الحقوق رغم زيف ١٢٣٠ بعض المنتديات والأسماء المستعار ١٢٣١ وأشياء أصبحت من الماضي لا فائدة من التطرق لها ١٢٣٢ وفي ظل زخم تويتر وغيره من مواقع التواصل ١٢٣٣ التي أتاحت الفرصة للجميع بـ أن يكتب ويعبر ١٢٣٤ بلا حدود.. تلك الحدود التي يجب على ١٢٣٥ كل صاحب قلم وفكر وشاعر وأديب ١٢٣٦ أن يضع تلك الحدود هو بنفسه ويرسم له مسار ١٢٣٧ يرضي ربه قبل كل شيء ١٢٣٨ لا أن يكون إمعة الرياح تميل به يمنة ويسر ١٢٣٩ والمتابعون يملون عليه صباحاً قناعة ١٢٤٠ وفي المساء يمحو قناعة الصباح لـ إرضائهم ١٢٤١ تويتر @n12deemalfaisal

عندك بشت سلف!

2013-12-28 12:29:56 بواسطة : ديم الفيصل

السابق في تدر كهم لم تُرْك وهم أشخاص ثمة لكن، زمن منذ انتشرت التي الزائفة المظاهر من الكثير الأخرى المجتمعات كسائر مجتمعاتنا تشهد ١٢٤٢ لكن في الأونة الأخيرة للأسف أصبحوا يتشدقون بها ويُفخرون، وكأنها جمال أُضيف لحياتهم! فأصبحوا منجرفين خلف تيارها معللين ذلك بأن مصالحهم لا تتم إلا بتلك الطريقة، ولا تتسهل أمورهم إلا بالنفاق والتملق، والمجاملات المبالغية التي يقصد أصحابها التستر وراءها! وقد تتجاوز حالة التستر هذه إلى الغش والخداع ١٢٤٣ ولا شك أن هذا جعل مجتمعاتنا ومنها مجتمعات خليجية تتأخر، وإن جزئياً، عن المجتمعات الأخرى لاسيما المتحضرة منها. فلا يُقام وزن لما يرتدي الإنسان من ملابس أو ما يملك من عقارات، وإنما لما يملك من علم وفكر وتواضع وأخلاق. وقد أخذت المجتمعات البعيدة من تعاليم ديننا وفضائله بعد أن هجرها الكثير من أبناء جلدتنا ١٢٤٤ كما أن الاستلاف (الدين) أثقل كاهل العديد منا، حيث لم يقتصر على الأوراق النقدية، بل شمل الاحتياجات الشخصية من ملابس ومسكن ومركب وغيره، وتعدى ذلك الضروريات إلى الكماليات الزائفة التي ربما أصبحت أكثر أهمية من أساسيات الحياة. ومن أمثلة ذلك استلاف البعض للسفر، مجارة لمن هم حولهم وحتى لا يكونوا أقل شأنًا، وكان الحياة ليس فيها متعة سوى السفر، إضافة إلى التباهي بذلك خصوصاً أن أبواق السفر يعلو ضجيجها عند حلول أي إجازة. ولعل ما ينبغي علينا فعله بعد هذا كله هو ضرورة أن نُجسد القاعدة الشرعية «إن أكرمكم عند الله أتقاكم»، عملاً وسلوكاً لا قولاً ولا شعارات.. فهل يستجيب المعنيون لندائنا ١٢٤٥

صخب لا ينتهي!

2013-12-28 12:37:28 بواسطة : ديم الفيصل

نريد ما بين أحيانا والصراخ والصراع الركن عن لا تتوقف وأجسامنا قلوبنا ١٢٤٦ فمُرضعُ بشكل الصخب مع فتعائيش، تحتل مما أكثر حياتنا لنحتم. ١٢٤٧ ونفعل وما كان وسيكون ١٢٤٨ ليس حاضرنا فقط ما يشغلنا بل حتى مستقبلنا نلهث خلفه بشكل يلغي متعتنا في الحاضر وجمالياته ١٢٤٩ والماضي الذي بعضنا يقف أسيراً عند عتباته ١٢٥٠ للأسف نفتقد الاتزان عامة في التعامل مع معطيات حياتنا ١٢٥١ وقد نتخبط في أمورنا اليومية وتعاملتنا مع الآخرين بسبب ضغوط نرضها ١٢٥٢ على أنفسنا قسراً ظناً منا أنها حياة أفضل لنا! لكن ماذا عن قلوبنا المكونة ١٢٥٣ وماذا عن لحظات الفرح التي يجب صنعها بين حين وآخر متجردين من أعباء العمل ومسؤوليات الحياة ١٢٥٤ ما المانع أن تتمرد على الروتين وتخوض مغامرة جديدة ١٢٥٥ كأن تخرج في إجازتك لمكان جديد وتكتشف معالمه مهما كانت بسيطة ١٢٥٦ فالمتعة لا تتطلب أشياء خارقة وكبيرة ومكلفة ١٢٥٧ مشكلتنا الأزلية أننا نربط المتعة بقيمة المكان والأشياء التي قد تفقدنا مصداقيتنا ١٢٥٨ وللأسف نورث ذلك لأطفالنا الذين ينشؤون على قيم الماديات في الحياة ١٢٥٩ وكل ما يفعلونه من أنشطة مقرون بالكم لا الكيف ١٢٦٠ حري بنا أن ننثب لأسلوب حياتنا ونوجهه التوجيه الصائب ١٢٦١ سلامة لنا ولمن هم حولنا ومن يتأثرون بنا ويتأسون بأفعالنا ١٢٦٢ أخيراً، الركن خلف الحياة لن يتوقف في كل الأحوال ١٢٦٣ فلنستمع بتفاصيلها الصغيرة ولا نحمل عقولنا وقلوبنا فوق طاقتها ١٢٦٤